

# Griezelen met de 'Spielbergs' van Sleik

Vier vrienden uit het dorp Sleik, vlakbij Echt, wonnen afgelopen november de publieksprijs van het internationale festival 'Duistere Openbaringen' in Helmond met hun zelfgemaakte horrorfilm 'Amicus Mortis'. Een onvervalst jongensverhaal.

>> Mark van der Linde

**FILM** ■ Verscholen in het bos tegen de Duitse grens, een paar kilometer rijden vanaf Sleik, staat een vervallen ruïne van een afgebrand huis. Hoog opgeschoten struiken woekeren door de gaten, waar eens de ramen hebben gezeten. Het is een van de locaties waar vier vrienden uit Sleik hun film *Amicus Mortis* hebben opgenomen. Als we richting het haveloze gebouwtje lopen voor de fotoshoot roept Stefan Thoolen, een van de hoofdrolspelers uit de film: „Hé, er zitten zelfs nog gehaktresten op onze kettingzaag.”

Wie droomt er niet van: je eigen film maken en er nog beroemd mee worden ook? Vier vrienden uit het dorp Sleik zijn een aardig eindje op weg om deze droom realiteit te laten worden. Wat een paar jaar geleden startte als een leuke hobby, begint inmiddels meer en meer de vormen aan te nemen van een serieuze bezigheid. „Ja, de lat komt steeds hoger te liggen”, bevestigt Stefan. Met hun tweede film *Amicus Mortis* wonnen de vier jongens in november de publieksprijs van het internationale festival *Duistere Openbaringen* in het filmhuis van Helmond. Via hun website VET-TV (VET staat voor 'Video Entertainment Team') verkopen ze de film aan liefhebbers uit de hele wereld. „We hebben al bestellingen binnen gekregen uit Polen en Tsjechië, maar ook uit Australië en de Verenigde Staten”, vertelt Stefan.

In Sleik kregen de jongens van alle kanten hulp tijdens de opnames van *Amicus Mortis*. Zo maakten enkele dorpingen hun filmdebuut als figurant. De kroegbaas van het Slekkerhoes bijvoorbeeld keert ook terug in de film. Voor een product van een stel amateurfilmers uit het Limburgse land ziet *Amicus Mortis* er angstwekkend professioneel uit. Een film maken met een uiterst laag budget doe je natuurlijk niet zomaar even. Dat



Stefan Thoolen (met kettingzaag) en Gerard van Kempen bij een van de opnamelocaties van *Amicus Mortis*.  
foto Harry Heuts

het er zo professioneel uitziet, is mede te danken aan de *special effects* waar grimeur | en regisseur Mike Stoffels zich over heeft | ontfermd. Veel tips en trucs dook Mike | op via het internet, maar hij legde ook | contact met de Nijmeegse kunstenaar

## NIET ALLEEN HORROR

Ruim twee jaar geleden stelde Stefan aan zijn voetbalmaat Gerard van Kempen voor om eens een echte film te maken. Gerard knutselde tenslotte altijd al de filmpjes van het jeugd-kamp van voetbalclub Slekkerboys in elkaar. De twee vrienden sloegen de handen ineen. Ook Frank, de broer van Gerard, wilde wel helpen. Eind 2006 presenteerde het team een avondvullende verzameling zelf opgenomen sketches - zoals een stomme film over een stiekeme prostituant, de finale van het EK 1 tegen 1 voetbal en een persiflage op de Vlaamse tv-maker Paul Jaspers - aan een propvol café Slekkerhoes. Dorpsgenoot Mike Stoffels was wild enthousiast en bood spontaan zijn diensten aan. Begin 2007 werd vervolgens het plan voor *Amicus Mortis* geboren.

Hans Christian. Diens bureau HC Works heeft in het verleden onder meer opdrachten uitgevoerd voor de bekende televisieserie *Gooische Vrouwen*, voor kunstfotograaf Erwin Olaf en voor de film *Deuce Bigalow*. De Nijmegenaar was zo enthousiast over het project van de vier vrienden uit Sleik dat hij besloot hun gratis te helpen met hamers en 'loden' pijpen van rubber, waar ze elkaar met een gerust hart mee op het hoofd konden slaan. Een bekende presentator van de regionale zender L1 leende zijn stem voor de voice-over. „Hij wilde eerst een standaard bedrag hebben, maar wij zeiden dat we alleen maar pro deo werken”, vertelt cameraman Gerard van Kempen. „Toen heeft hij de teksten voor niks ingesproken.”

In de regio Echt raken de mannen van het VET-TV team langzaam maar steeds bekender. Zo kregen ze onlangs van een stel jeugdwerkers uit Echt, die hen op de lokale radio hadden gehoord, het verzoek mee te doen aan een project voor hangjongeren. Bovendien willen de vier heren volgende maand een overzicht van hun filmkunsten vertonen in de bioscoop van Echt. Niet alleen wie nieuwsgierig is geworden naar *Amicus Mortis* kan er terecht, maar ook de liefhebber van humor is welkom.

Op dit moment zijn de vrienden uit Sleik alweer bezig met een tweede horrorfilm. Deze keer staat de legende van de Bokkerijders centraal. Het script van de nieuwe film is bijna klaar, de opnames starten ergens in mei of juni. Om de acteerprestaties ook beter te maken, hebben de jonge filmmakers leden van de theatervereniging in Echt gevraagd mee te spelen in hun nieuwe project. In elk geval mogen ze de Bokkerijderskostuums van de vereniging lenen.

[WWW.LIMBURGER.NL](http://WWW.LIMBURGER.NL)

Zie onze website voor een trailer van *Amicus Mortis* en meer info over VET TV.